



<b>curriculum vitae europass</b>	
<b>INFORMAZIONI PERSONALI</b>	
Nome / Cognome	<b>Liberato de Martino detto Libero</b>
Indirizzo	3, Via Lucio Beffi, 80059, Torre del Greco (NA) - ITALIA
Telefono	Cellulare: 3409331171
Fax	
E-mail	<a href="mailto:liberolibero@teletu.it">liberolibero@teletu.it</a> <a href="mailto:balagancik@pec.it">balagancik@pec.it</a>
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	18.12.1962
Sesso	M
CODICE FISCALE	DMRLRT62T18C129L
Titoli di studio	<b>1984 Università Popolare dello Spettacolo Napoli</b> <b>1981 Diploma Istituto Tecnico Nautico Statale Torre del Greco</b>
<b>SETTORE PROFESSIONALE</b>	<b>Direttore artistico, tecnico, regista, attore, autore, formatore in discipline della comunicazione teatrale in ambiti educativi e rieducativi con particolare riguardo all'inclusione.</b> <b>Esperto in didattiche S.T.E.A.M. e nuove tecnologie nel campo dell'informatica e della programmazione</b>
<b>ESPERIENZA PROFESSIONALE</b>	
Date	<b>Dal 2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Direttore Artistico MAGMA TEATRO</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Direttore e responsabile della programmazione degli indirizzi artistici e culturali del teatro.</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>BALAGANCIK TEATRO</b>
Date	<b>Dal 2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Laboratorio Teatrale TEATRO OFFICINA</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Direzione e conduzione progetto</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>BALAGANCIK TEATRO</b>
Date	<b>Novembre 2021</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Piano triennale delle Arti – IC Falcone Scauda Torre del Greco (NA)</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Ass. BALAGANCIK TEATRO</b>
Date	<b>Novembre 2021</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Piano triennale delle Arti – IC Castaldi Rodari Boscoreale (NA)</b>
Principali attività e responsabilità	<b>Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni</b>

Pagina 1/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. BALAGANCIK TEATRO
<b>Date</b>	<b>Maggio 2021</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto esterno PON I.C. D'Angiò – Trecase (NA)
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C. D'Angiò – Trecase (NA)
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2021</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA IV annualità presso SMS Pascoli Torre Annunziata
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2021</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA IV annualità presso IC Falcone Scauda Torre del Greco
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Febbraio 2020</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto progetto PCTO presso Artistico De Chirico Torre Annunziata
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione Laboratorio in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Febbraio 2020</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto progetto PCTO presso Liceo Urbani S. Giorgio a Cremano
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione Laboratorio in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2020</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA III annualità presso SMS Pascoli Torre Annunziata
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2020</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA III annualità presso IC Falcone Scauda Torre del Greco
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2020</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "Di Pierino e del Lupo" da Prokof'ev
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Dicembre 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Laboratori creativi per gli alunni delle scuole di Torre Annunziata
Principali attività e responsabilità	Direzione e conduzione progetto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	BALAGANCIK TEATRO – MAGMA TEATRO – Torre del Greco, Torre Annunziata
<b>Date</b>	<b>Dicembre 2019</b>

Pagina 2/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

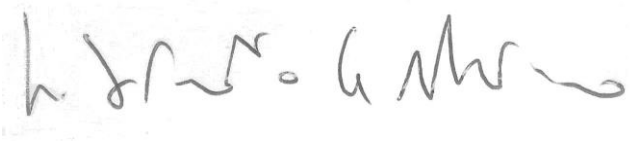
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "Cammelli e Giaguari" da Wilcock
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Giugno 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista – Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "E' pazzelle"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Marzo 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista – Autore - Attore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "B.B. Scene d'Amore"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA III annualità presso SMS Pascoli Torre Annunziata</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA III annualità presso IC Falcone Scauda Torre del Greco</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2019</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "MALDANTIGONE"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Ottobre 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto – conduttore</b>
Principali attività e responsabilità	<i>(a) Spasso con ROBY - Laboratorio di Robotica e coding</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Maggio 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "Lo travaglio di Policinella"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Febbraio 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto progetto Alternanza Scuola Lavoro presso Artistico De Chirico Torre Annunziata</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione Laboratorio in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Febbraio 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto progetto Alternanza Scuola Lavoro presso Liceo De Bottis Torre del Greco</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione Laboratorio in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione amici delle Arti Lucio Beffi
<b>Date</b>	<b>Febbraio 2018</b>

Pagina 3/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

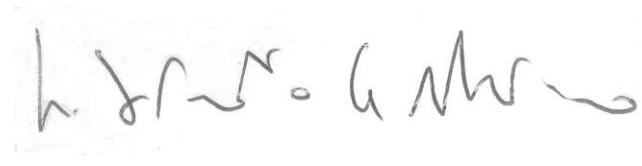
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto progetto Alternanza Scuola Lavoro presso Liceo Urbani San Giorgio a Cremano</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione Laboratorio in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA II annualità presso SMS Pascoli Torre Annunziata</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA II annualità presso IC Falcone Scauda Torre del Greco</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
<b>Date</b>	<b>Dicembre 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "La cantata di Razzullo e Sarchiapone
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	Novembre 2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista – Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo "I destini incrociati
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Ottobre 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto – conduttore</b>
Principali attività e responsabilità	<i>(a) Spasso con ROBY - Laboratorio di Robotica e coding</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto progetto Alternanza Scuola Lavoro presso Liceo De Bottis Torre del Greco</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione Laboratorio in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione amici delle Arti Lucio Beffi
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto progetto Alternanza Scuola Lavoro presso Liceo Urbani San Giorgio a Cremano</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione Laboratorio in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA presso ITS Sturzo Castellammare di Stabia</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione A.G.I.T.A. Venezia
<b>Date</b>	Gennaio 2017
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA presso SMS Pascoli Torre Annunziata</b>

Pagina 4/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

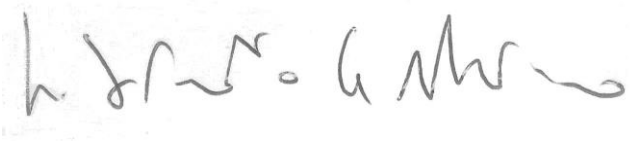
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione BALAGANCIK Torre del Greco
<b>Date</b>	<b>Gennaio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto modulo laboratorio teatrale SCUOLA VIVA presso IC Falcone Scauda Torre del Greco</b>
Principali attività e responsabilità	Progettazione e conduzione laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Data</b>	<b>Febbraio 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista – Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale “Il lume confesserà tutto” da Le serve di J. Jenet
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Compagnia Teatri di parola Caserta
<b>Date</b>	<b>Ottobre 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto – conduttore</b>
Principali attività e responsabilità	(a) Spasso con ROBY - Laboratorio di Robotica e coding
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Settembre 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Direttore Artistico MAGMA TEATRO CLUB Torre del Greco</b>
Principali attività e responsabilità	Compone la stagione teatrale selezionando gli spettacoli, è responsabile dei rapporti con le compagnie, della formazione del pubblico e della comunicazione del Teatro
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Luglio 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Progetto MIUR LA SCUOLA AL CENTRO</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.C. SCAUDA Torre del Greco
<b>Date</b>	<b>Luglio 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Progetto MIUR LA SCUOLA AL CENTRO</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio teatrale in favore degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.S.I.S. PITAGORA CROCE Torre Annunziata
<b>Date</b>	<b>febbraio 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale “I fiori de Kaos” da L. Pirandello
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>marzo 2015</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Light Designer – Direttore di scena</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale per l’infanzia “Hansel e Gretel e la casa da mangiare”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne “Compagnia degli Sbuffi” – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>dicembre 2015</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale per l’infanzia “Di Pierino e del lupo” da S. Prokofiev
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>dicembre 2015</b>

Pagina 5/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16.



Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale per l'infanzia "Una ballata per mister Scrooge" da C. Dickens
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	Ottobre 2015
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto – conduttore</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio S.T.E.A.M.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "TINGEL contro TANGEL" da K. Valentin
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>maggio 2015</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo Teatrale "Orsù" da A. Ceckov
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>Dal 2004 al 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	responsabile dell'area tecnica e informatica
Principali attività e responsabilità	Area informatica: Installa e tiene in efficienza le linee LAN aziendali, crea e aggiorna il sito web. Tiene in efficienza i PC. Istruisce gli operatori sulle procedure d'usi degli applicativi. Area tecnica: Installa e tiene in efficienza le linee di produzione. Scrive, modifica e parametrizza i programmi dei PLC. Istruisce gli operai sulle procedure operative e di manutenzione dei macchinari.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Stabia D.I. Mare s.r.l.
<b>Date</b>	<b>Ottobre 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto – conduttore</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio S.T.E.A.M.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Balagancik
<b>Date</b>	<b>ottobre 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "La femme acéphale" da J. Prevert
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "I teatri delle Sguelfe" Torre Annunziata e Ass.ne "Officine di Carpenteria Drammatica" Torre del Greco
<b>Date</b>	<b>Da maggio 2012 a giugno 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Ideatore di progetto, direttore artistico e formatore</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio studio su "L'opera da tre soldi" di B. Brecht
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. diffusioneteatro Torre Annunziata
Tipo di attività o settore	Formazione teatrale
<b>Date</b>	<b>Da febbraio 2011 a giugno 2011</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Esterno PON</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio teatrale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Rovigliano Torre Annunziata (Napoli)

Pagina 6/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

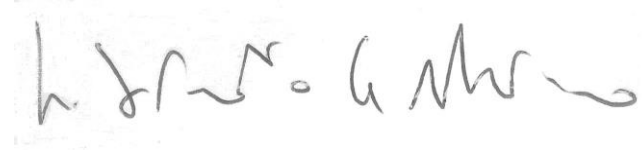
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



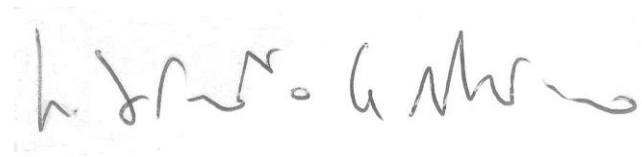
Tipo di attività o settore	Laboratorio di scrittura scenica ed espressività teatrale
<b>Date</b>	<b>Da febbraio 2011 a giugno 2011</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Esterno PON</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio teatrale rivolto ai genitori degli alunni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Primo Circolo Didattico Torre Annunziata (Napoli)
Tipo di attività o settore	Laboratorio di scrittura scenica ed espressività teatrale
<b>Date</b>	<b>2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Light designer – Direttore di scena</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale per l'infanzia "Una ballata per mister Scrooge" da C. Dickens
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Light designer – Direttore di scena</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale per l'infanzia "Hanesel e Gretel e la casa da mangiare"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Light designer – Direttore di scena</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "ARBEIT MACHT FREI"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Light designer – Direttore di scena</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale per l'infanzia "Jack e il fagiolo magico"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "Tozzabancone e fittifitti"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>2005</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "Sea Parade"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>2004</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "Folk Puppet Parade"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass.ne "Compagnia degli Sbuffi" – Castellammare di Stabia NA
<b>Date</b>	<b>2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Coordinatore progetto ed esperto progetto "Scuola e cinema: A scuola di cinema"</b>
Principali attività e responsabilità	Elaborazione sceneggiatura, Copione cortometraggio esperto e tutor di 16 laboratori con le scuole del 36° Distretto Scolastico Torre del Greco
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista – Autore - Attore</b>

Pagina 7/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "I destini incrociati" da I. Calvino
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>2002</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista – Autore - Attore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale di commedia dell'arte "Lo travaglio di Policinella" da L. Pirandello
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>2001</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Regista - Autore</b>
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "La fidanzata di cartone" da A. Blok
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio Teatrale in favore degli alunni III Circolo Didattico Marigliano NA
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio Teatrale in favore degli alunni Dir. Did. Cercemaggiore (CB)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio Teatrale in favore degli alunni Dir. Did. Cercemaggiore (CB)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Teatrale PON</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio Teatrale in favore degli alunni III Circolo Didattico Boscoreale (NA)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA
<b>Date</b>	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Esperto Laboratorio di progettazione e realizzazione di un video in lingua inglese</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio Teatrale in favore degli alunni IV Circolo Didattico Torre del Greco (NA)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pic. Soc Coop "Balagancik" – Torre del Greco NA

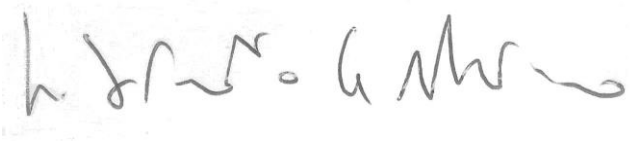




<p><b>ESPERIENZE PROFESSIONALI PREGRESSE</b></p>	<p>Dal 1990 - Corsi di aggiornamento sulle tecniche teatrali per docenti del Dist. Scolastico n. 46 (NA)  Dal 1991 - Corsi di aggiornamento sull'animazione teatrale per il Distretto Scolastico n. 39 di Sorrento  Dal 1992 - Corsi di aggiornamento per diversi istituti scolastici di Campobasso  Dal 1994 - Conduce vari corsi di formazione sul teatro della scuola per i docenti di Campobasso e provincia per conto dell' IRRSAE Molise.  Dal 1991 al è responsabile dell'area tecnica e informatica della IAMM spa ACQUA DELLA MADONNA  Dal 1996 – Conduce vari Corsi di formazione per animatori di comunità, animatori teatrali, animatori da strada per conto della Compagnia Teatrale “Balagancick” di Torre del Greco (NA) e del Teatro Pubblico Campano di Napoli.  E' scritturato in numerose compagnie di Teatro Ragazzi e Giovani tra le quali: Marcovaldo, l'Arcolaio, Compagnia degli Sbuffi, Animazione '90, Lanterna Magica, Le Nuvole-Edenlandia; dove lavora come attore, assistente alla regia o regista al fianco di numerosi registi tra i quali: Francesco Silvestri, Michele Monetta, Lucio Beffi, Massimo Perez, Giancarlo Cobelli. Costa Gavras.  E scritturato come mimo dall'Ente Teatro S. Carlo di Napoli.  Fonda nel la compagnia MARCOVALDO  E' iscritto come AUTORE DRAMMATICO alla sezione Dramma Operetta Rivista della Società Italiana Autori ed Editori.  E' autore di numerosi testi di teatro per Ragazzi e giovani.  Tiene Stages sul Clown, sul teatro gestuale e sull'animazione teatrale presso numerose scuole pubbliche, scuole di danza e di recitazione.  Fonda la compagnia BALAGANCIK, che si occupa di teatro di sperimentazione e per l'infanzia e la gioventù, con attività di produzione, distribuzione e promo di spettacoli per ragazzi, laboratori teatrali per ragazzi e corsi di aggiornamento per docenti.  Viene nominato dall'I.R.R.S.A.E. del MOLISE come formatore per i docenti in seminari sulla comunicazione teatrale.  <b>Viene nominato dal comune di TRECASE esperto in recitazione per la conduzione del laboratorio teatrale nell'ambito del PROGETTO GIOVANI TEMPO EDUCATIVO.</b></p>
<p>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</p>	
<p>Date</p>	<p><b>Novembre 2005</b></p>
<p>Titolo della qualifica rilasciata</p>	<p><b>Stage sulla regia a attorialità con Emma Dante</b></p>
<p><b>Principali tematiche/competenze professionali possedute</b></p>	<p>Regia e recitazione</p>
<p><b>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</b></p>	<p>Arboreto associazione – Rimini</p>
<p>Livello nella classificazione nazionale o internazionale</p>	<p>Regista di fama nazionale ed internazionale</p>
<p>Date</p>	<p><b>Estate 2002</b></p>
<p>Titolo della qualifica rilasciata</p>	<p>Stage sulla narrazione con Laura Curino</p>
<p><b>Principali tematiche/competenze professionali possedute</b></p>	<p>Narrazione</p>
<p><b>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</b></p>	<p>Arboreto associazione – Rimini</p>
<p>Livello nella classificazione nazionale o internazionale</p>	<p>Attrice di fama nazionale ed internazionale</p>
<p>Date</p>	<p><b>Maggio 2002 –Maggio 2000 – Maggio 1999</b></p>
<p>Titolo della qualifica rilasciata</p>	<p>Stage sul movimento armonico con Paola Carbone</p>

Pagina 9/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

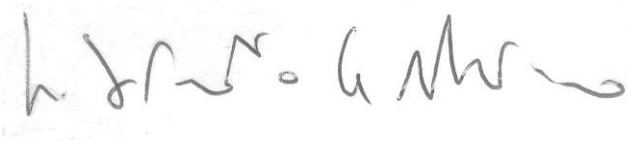
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



Principali tematiche/competenze professionali possedute	Movimento corporeo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatro Pubblico Campano (NA) e Paola Carbone
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Organizzazione principale che si occupa del teatro ragazzi in Campania
Date	<b>Aprile 2002</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Stage sul corpo e recitazione con Teresa Ludovico del Kismet Bari
Principali tematiche/competenze professionali possedute	La recitazione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatro Pubblico Campano (NA)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Organizzazione principale che si occupa del teatro ragazzi in Campania
Date	<b>Marzo 2002</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Stage sul corpo e recitazione con Massimo Lanzetta (teatro dei Sassi – Matera)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Il corpo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatro Pubblico Campano (NA)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Organizzazione principale che si occupa del teatro ragazzi in Campania
Date	<b>Febbraio 2002</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Stage sulla narrazione con Laura Curino
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Narrazione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatro Pubblico Campano (NA)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Organizzazione principale che si occupa del teatro ragazzi in Campania
Date	<b>2000</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione per attore sociale
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Attore e conduttore di laboratori nel sociale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Isola teatro – Firenze
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Compagnia teatrale
Date	<b>2000</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione per operatore teatrale
Principali tematiche/competenze professionali possedute	conduttore di laboratori teatrali e afferenti alla comunicazione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	AGITA
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Associazione firmataria di protocolli d'intesa con MIUR – MIBAC e MIPAAF

Pagina 10/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

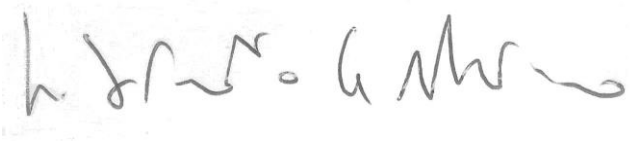
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



Date	<b>1999</b>		
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione per operatore teatrale		
Principali tematiche/competenze professionali possedute	conduttore di laboratori teatrali e afferenti alla comunicazione		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatro Pubblico Campano (NA)		
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Organizzazione principale che si occupa del teatro ragazzi in Campania		
Date	<b>1994</b>		
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione per animatore teatrale		
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Conduttore di laboratori teatrali		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Coop. Le Nuvole – Napoli		
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Teatro Stabile per l'Infanzia e la Gioventù		
Date	<b>1983</b>		
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di recitazione		
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Il fare teatro		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	TMP – Sorrento		
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Compagnia teatrale		
<b>ALTRO</b>	Crea, organizza e coordina varie manifestazioni culturali sul tema della ricerca teatrale nel sociale per gli Enti Locali della Regione Campania.		
<b>Madrelingua</b>	ITALIANO		
<b>Autovalutazione conoscenza inglese</b>	Comprensione	Parlato	Scritto
	Ottimo	Ottimo	Buono
<b>Capacità e competenze sociali</b>	Ottima empatia, si adegua facilmente ai contesti sociali in cui si trova. Si sente stimolato e a proprio agio in gruppi di lavoro eterogenei		
<b>Capacità e competenze organizzative</b>	E' fondatore di varie Compagnie di Teatro 2013 – Associazione BALAGANCIK TEATRO Torre del Greco (NA) 2010 – Officine di Carpenteria Drammatica – Torre del Greco (NA – 2002 – Teatro Officina – Torre del Greco (NA) 1999 - Piccola Cooperativa Balagancick – Torre del Greco (NA) 1990 – Associazione Nonsoloclown – Castellammare di Stabia (NA) 1981 Centro Culturale Giovanile – Castellammare di Stabia NA (NA)		
<b>Capacità e competenze informatiche</b>	Conoscenza approfondita uso del PC, in ambiente Windows, OsX, Linux. Conoscenza approfondita dei principali applicativi Office. Conoscenza approfondita di database e linguaggi di programmazione. Conoscenza approfondita di posta elettronica e strumenti di navigazione web. Conoscenza approfondita dei principali Social Network. Conoscenza approfondita delle piattaforme PON. Conoscenza approfondita della LIM.		
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	Penso che queste capacità e competenze sono l'ossatura della mia professione		

Pagina 11/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.



<b>PATENTE</b>	A - B
<b>FUMATORE</b>	NO
<b>PASSAPORTO</b>	SI
<b>PORTO D'ARMI</b>	NO

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

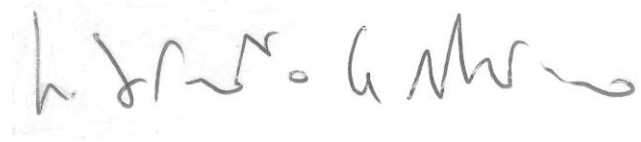
**Firma**



**Torre del Greco li 06/09/2019**

Certifico la veridicità delle informazioni contenute in questo curriculum vitae (ai sensi del D.P.R. 445/200)

**Firma**



Pagina 12/12 - Curriculum vitae di  
Liberato de Martino

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

